



2025暑期實習說明會

2025.04.24 台中科技大學

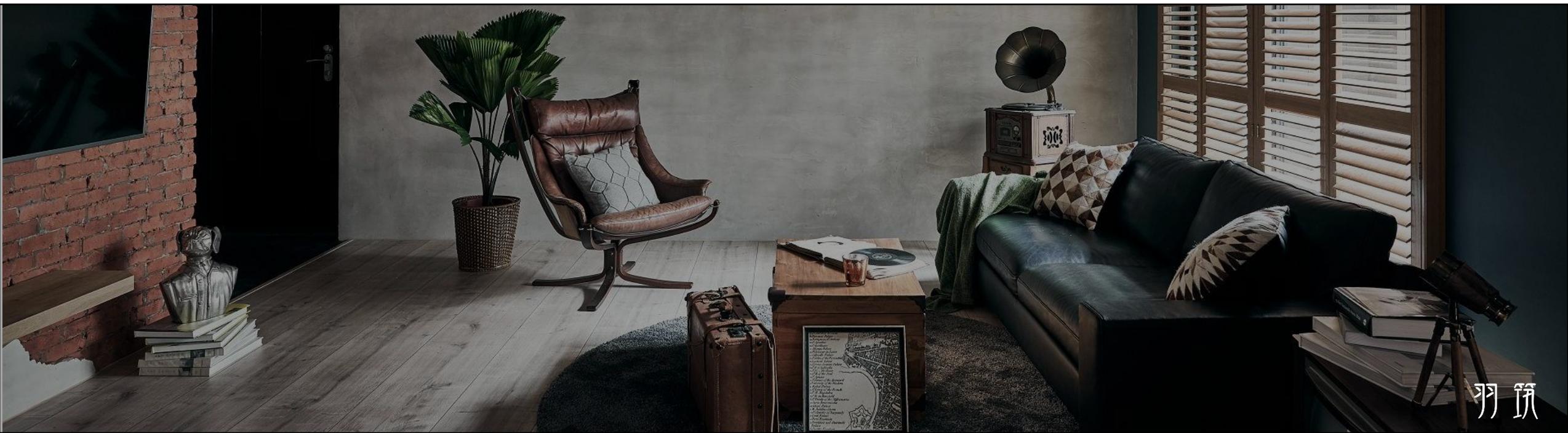
Yu Chu Interior Design

Agenda

公司介紹

課程安排

實習剪影



羽 筑

Yu Chu Interior Design



羽筑空間設計



服務據點

A 台北

台北店

B 新竹

新竹店

C 台中

台中店

珠海分公司

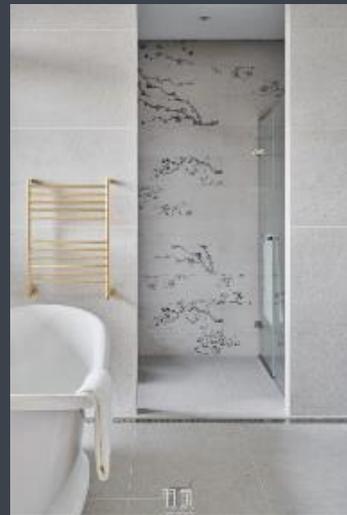
澳洲分公司

服務項目

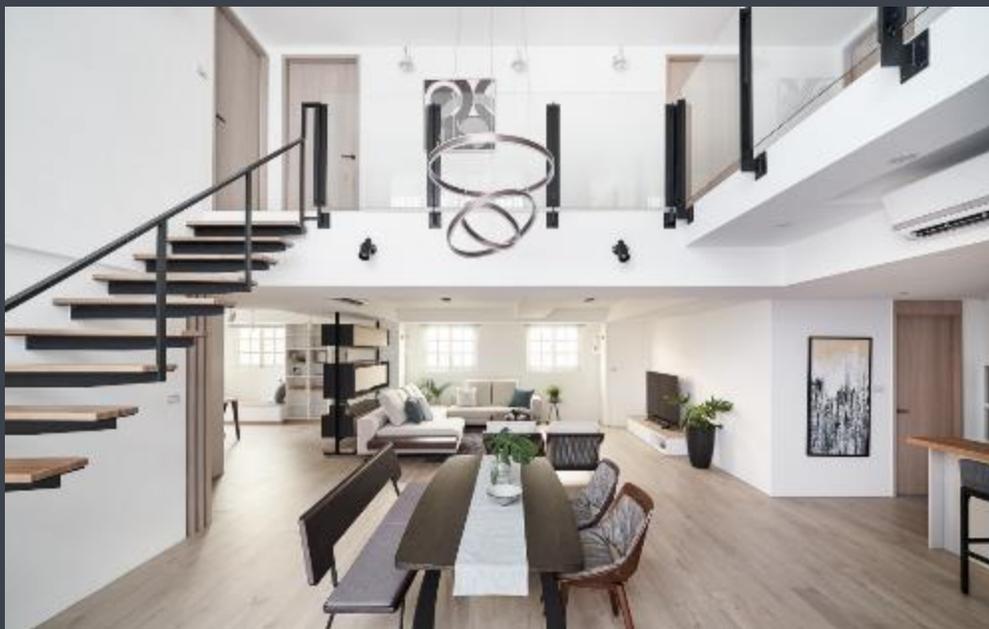
A 住宅空間

B 商業空間

C 自地自建



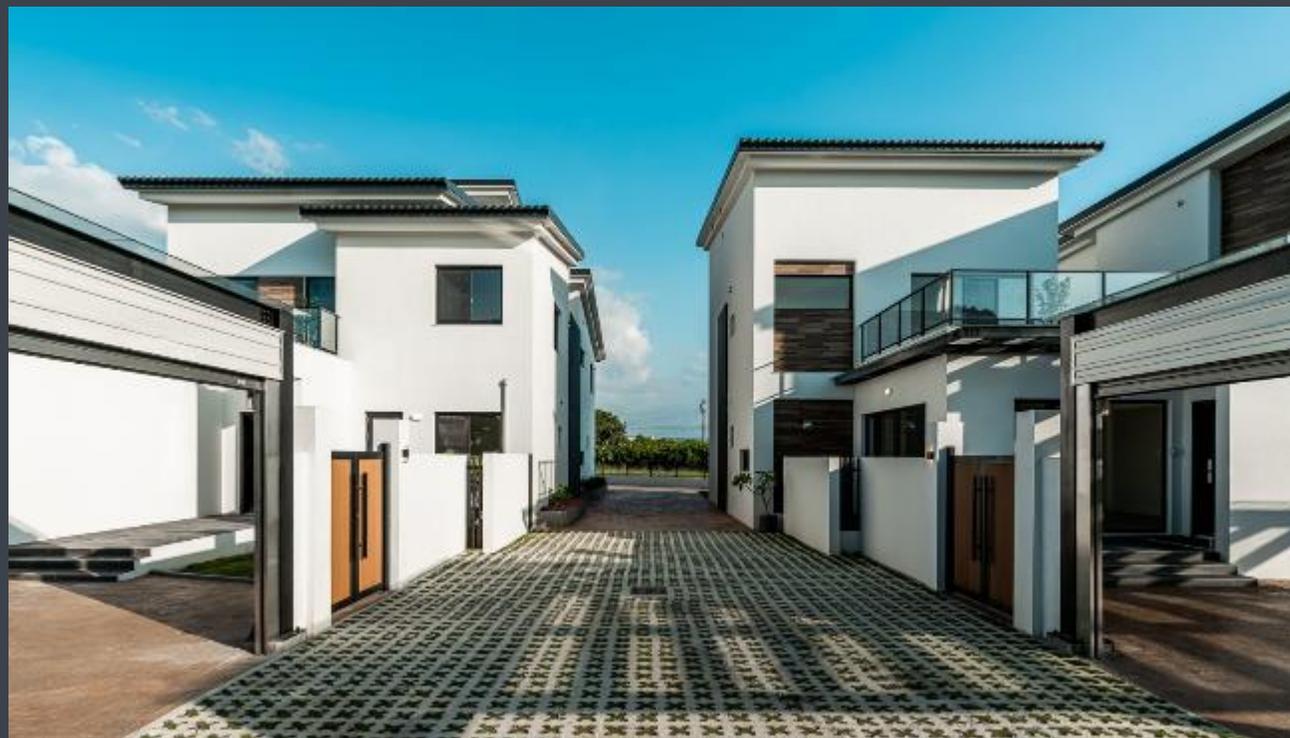














幸福空間 No.22

Contents

004 Design Idea

006 設計理念

008 設計團隊

010 設計團隊

012 Design of Life

014 設計團隊

016 設計團隊

018 設計團隊

020 設計團隊

022 設計團隊

024 設計團隊

026 設計團隊

028 設計團隊

030 設計團隊

032 設計團隊

034 設計團隊

036 設計團隊

038 設計團隊

040 設計團隊

042 設計團隊

044 設計團隊

046 設計團隊

048 設計團隊

050 設計團隊

052 設計團隊

054 設計團隊

056 設計團隊

058 設計團隊

060 設計團隊

062 設計團隊

064 設計團隊

066 設計團隊

068 設計團隊

070 設計團隊

072 設計團隊

074 設計團隊

076 設計團隊

078 設計團隊

080 設計團隊

082 設計團隊

084 設計團隊

086 設計團隊

088 設計團隊

090 設計團隊

092 設計團隊

094 設計團隊

096 設計團隊

098 設計團隊

100 設計團隊

102 設計團隊

104 設計團隊

106 設計團隊

108 設計團隊

110 設計團隊

112 設計團隊

114 設計團隊

116 設計團隊

118 設計團隊

120 設計團隊

122 設計團隊

124 設計團隊

126 設計團隊

128 設計團隊

130 設計團隊

132 設計團隊

134 設計團隊

136 設計團隊

138 設計團隊

140 設計團隊

142 設計團隊

144 設計團隊

146 設計團隊

148 設計團隊

150 設計團隊

152 設計團隊

154 設計團隊

156 設計團隊

158 設計團隊

160 設計團隊

162 設計團隊

164 設計團隊

166 設計團隊

168 設計團隊

170 設計團隊

172 設計團隊

174 設計團隊

176 設計團隊

178 設計團隊

180 設計團隊

182 設計團隊

184 設計團隊

186 設計團隊

188 設計團隊

190 設計團隊

192 設計團隊

194 設計團隊

196 設計團隊

198 設計團隊

200 設計團隊

【品味設計】Design of Life

DESIGN | 室內空間設計

Industrial Style

清爽英倫工業風

打造工業風設計常以黑色鐵件為呈現手法，卻讓室內空間變得沉重，於是另闢空間設計反其道而行，依照年輕夫妻喜愛的工業風和明亮感設計，調整色彩的運用，加入白色和綠色鐵件，打造清爽感同時減少壓迫，一次工業風的陳舊印象！整體空間的營造上也融入不少英倫元素，客廳內英國旗圖案的新訂桌子和沙發抱枕，以及斜紋木質地坪，都呈現出英式工業風氛圍。

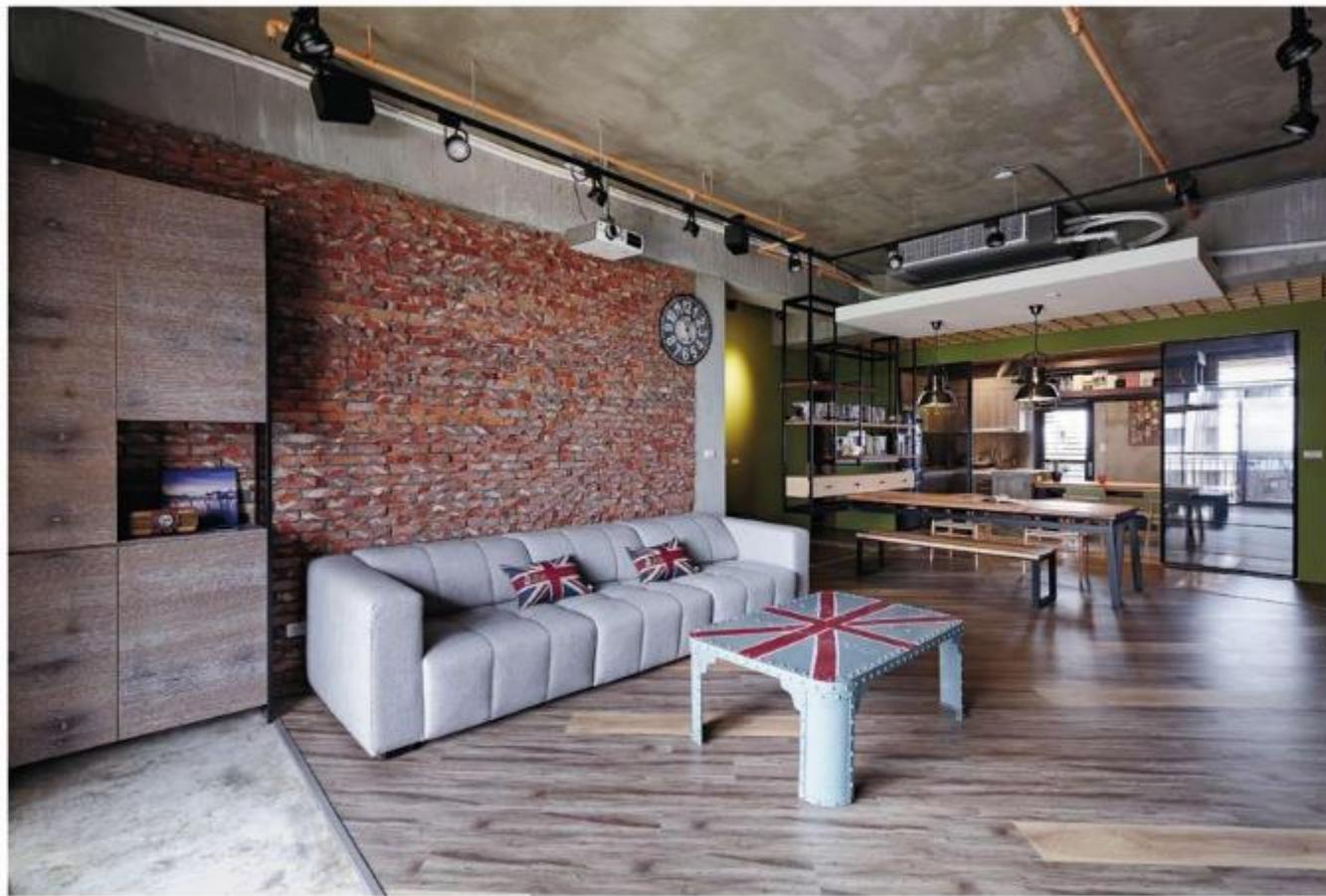
Design Data



羽筑空間設計
羽筑設計

設計理念
以人為本，尊重自然，在設計過程中，注重寧靜與透氣的自然性，以生活機能為主除去過多的裝飾，用簡單材質呈現出風格特色，秉持誠信原則，能力範圍，誠實裝潢及木工的思維，協助完成每位客戶心中的夢想家，完整的設計規劃，專業的人文素養，藝術的交叉空間，透過多元的藝術供養，提供客戶具有競爭力價廉，即是小資人生也可以有生活品味。

地址：新竹縣竹北市莊敬六路246號
電話：03-550-1846
信箱：yuchudesign@gmail.com
網址：www.facebook.com/yuchudesign



Agenda

公司介紹

課程安排

實習剪影



為什麼想實習？
在實習中最想得到甚麼？



讓你離設計師更近一步

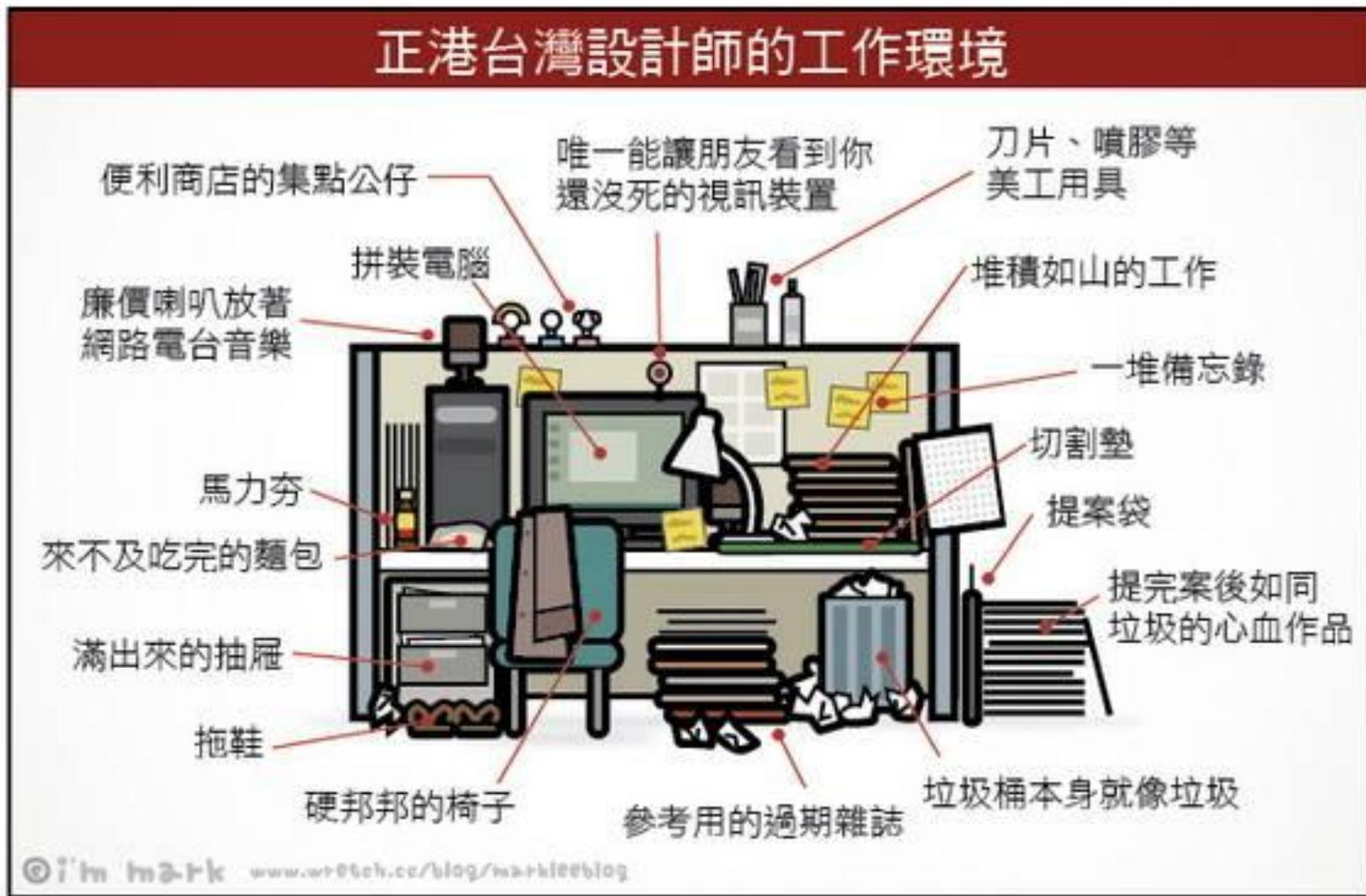
<設計師的工作環境>

想像中設計師的工作環境





讓你離設計師更近一步



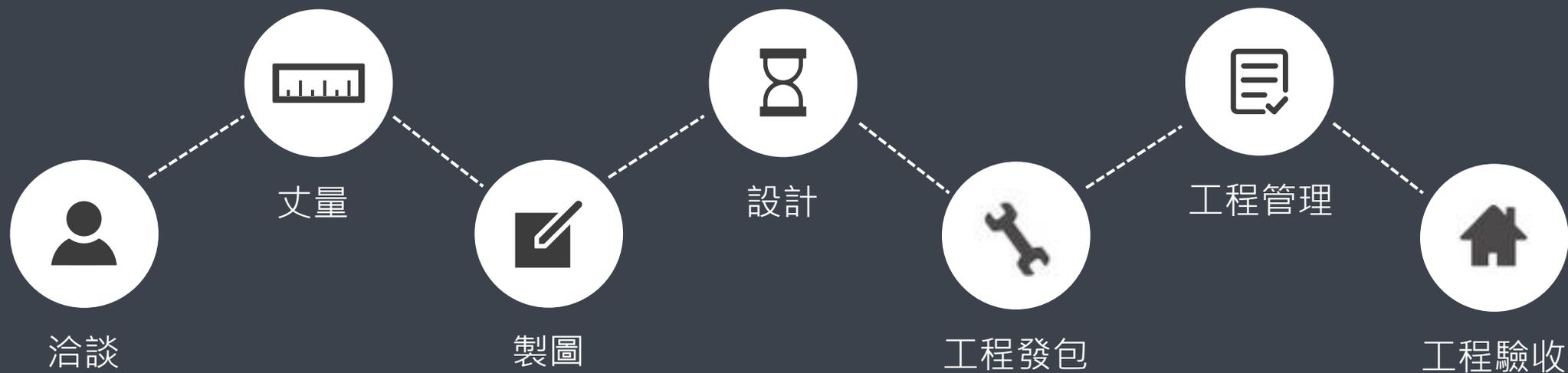
設計師在做甚麼？

或者說，

設計師應該要會甚麼？

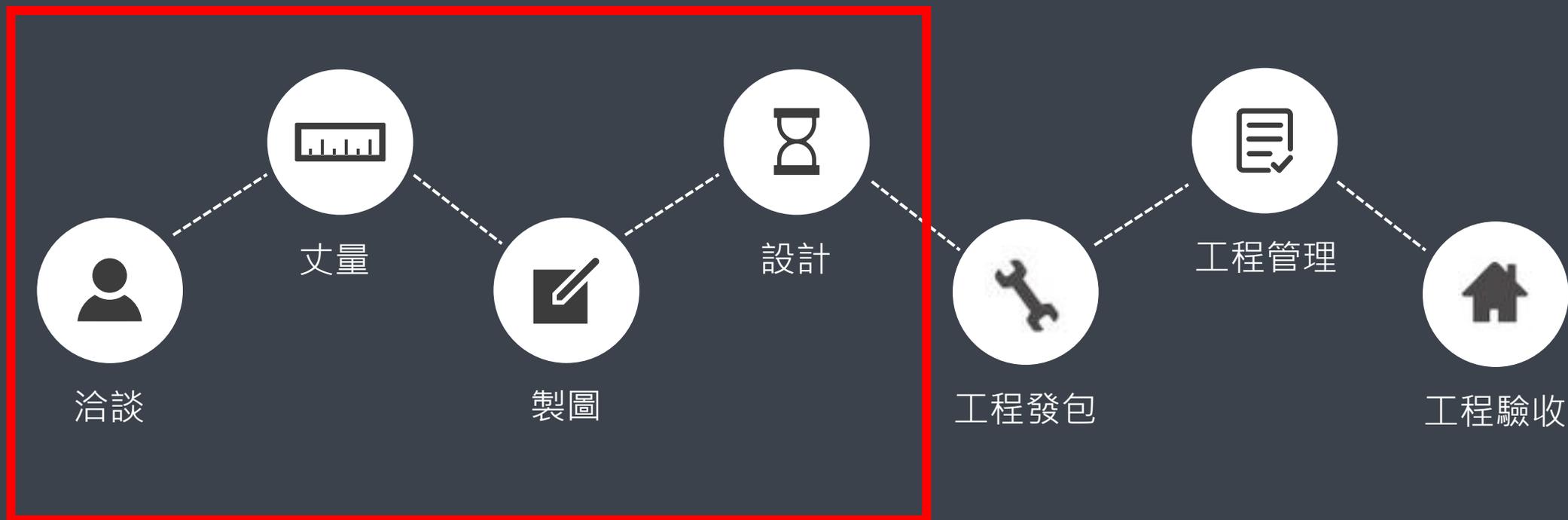
設計師職能地圖

— Interior Designer —



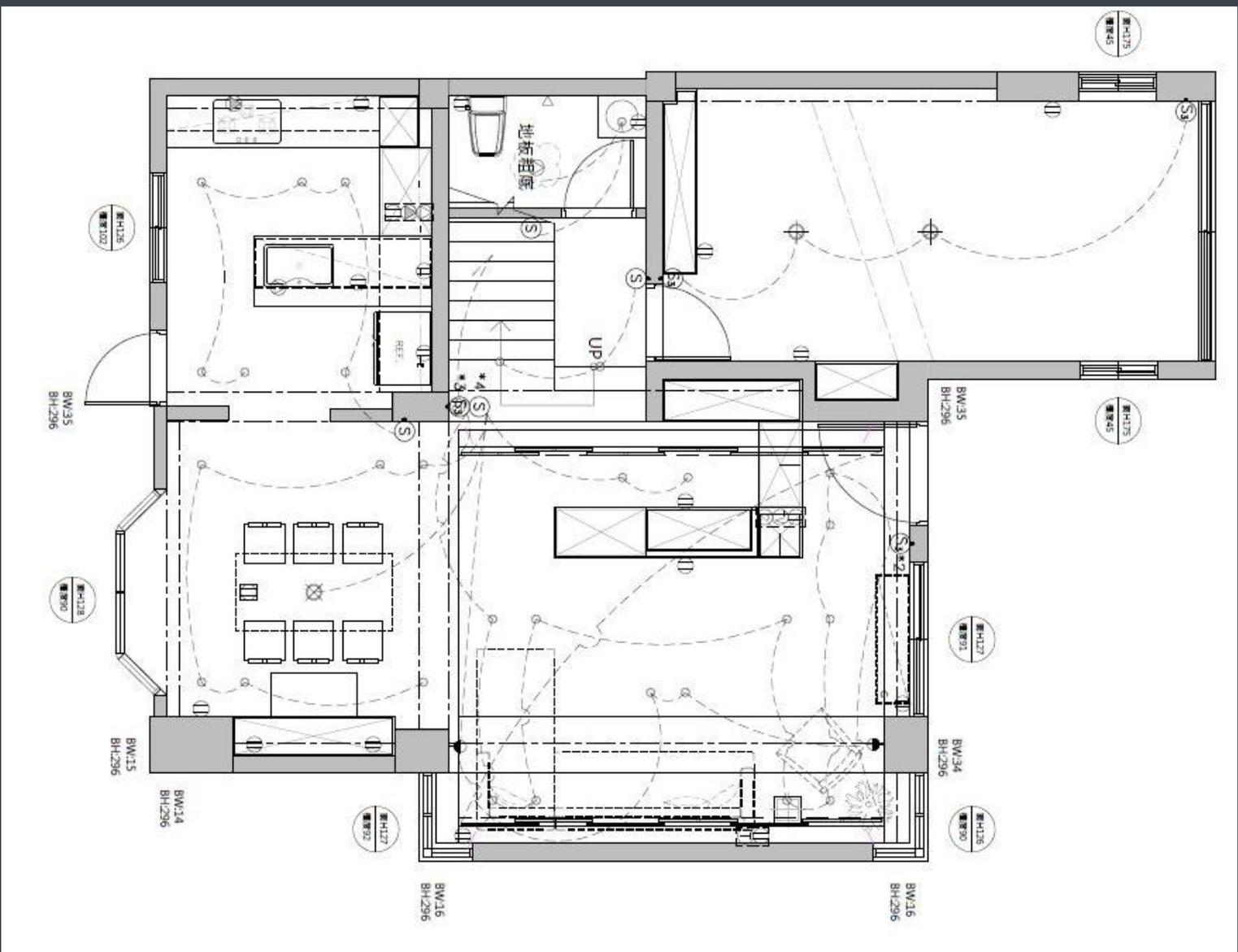
設計師職能地圖

—— Interior Designer ——





製圖



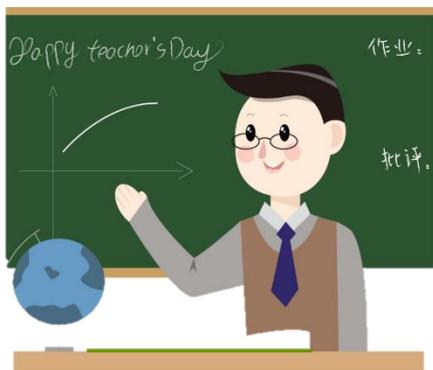


設計



豐富的業界師資

學科講堂「12」堂：
國際設計獲獎大師、材料業師直接授課



增廣見聞

實地參訪「6」堂：
實地走訪建材、廠商供應鏈了解實務及製程



專案執行、專業指導

術科指導「7」堂：
與專業設計師團隊合作，參與項目的設計過程



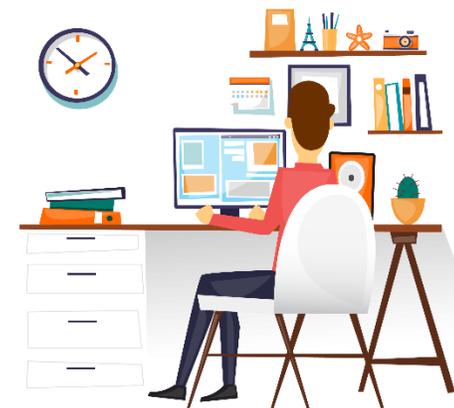
導師制度、同儕合作

在一個擁有**導師制度**和團隊支持的工作環境中，
得到專業指導和同儕支持



實際操作

學習並實操室內設計的基礎知識和技能



聯合實習特色-業師課程、企業參訪、暑期活動、成果競賽

(如下為時間安排方向，實際內容以最後安排為主)

星期	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師			
週一	6/30	11:00~17:00	10:30 人員報告、資料填寫及收集 11:00 開幕儀式、午餐餐敘	羽筑		7/7					7/14					7/21							
週二	7/1					7/8					7/15					7/22							
週三	7/2					7/9					7/16					7/23							
週四	7/3					7/10	10:00~12:00 14:00~16:00	課程- 業師-設計與平面圖配置 (默覺設計總監)	默覺	彭靖翔	7/17	10:00~12:00 14:00~16:00	智能家居智慧整合(亞東照明) 業師-設計的文法 (璞心設計總監)	默覺	陳心鼎	7/24	10:00~12:00 14:00~16:00	課程-窗簾織品傢飾(薈品) 課程-室內設計常用塗裝漆料介紹(詠鼎塗料)	羽筑	呂思薇 蕭志權			
週五	7/4					7/11	10:00~12:00 14:00~16:00	裝修工種施工流程 (森棚) 業師-越在地越國際用設計讓地方重振新活力(中原大學榮譽院長)	羽筑	張書喆 魏老師	7/18	10:00~12:00 14:00~16:00	參訪- 衛浴設備介紹(TOTO) 建材-精品磁磚(垣吉磁磚)	新竹	TOTO 垣吉	7/25	10:00~16:00	參訪- 頂級傢俱(Poliform) 精品傢俱(明日聚落MOT)	台北	弘第 明日聚落			
Week 5			7/29~8/2			Week 6			8/5~8/9			Week 7			8/12~8/16			Week 8			8/19~8/23		
星期	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師	日期	時間	課程	地點	講師			
週一	7/28					8/4					8/11					8/18							
週二	7/29					8/5					8/12					8/19							
週三	7/30					8/6					8/13					8/20							
週四	7/31	10:00~12:00 14:00~16:00	課程- 空調與全熱系統-(振豐空調、萬士益冷氣) 課程-建材板材(KD)	羽筑	振豐 科定	8/7	10:00~12:00 14:00~16:00	課程- 軟裝佈置設計(默覺) 室內拍攝思路和構圖技巧	默覺	張總監 范崇豪	8/14					8/21							
週五	8/1		聯合評圖、淨灘、烤肉晚會	新竹		8/8	10:00~16:00	參訪- 色彩專家(班傑明) 建築奢石(承豪石材)	台北		8/15				8/22		小組競賽+結業式聚餐	新竹					

Agenda

公司介紹

課程安排

實習剪影



實習特色一 - 業師課程

設計與平面配置



SK建模與施工套圖



軟裝布置



攝影思路與構圖技巧



詠鼎藝術塗料



薈品織品家飾



實習特色二 - 企業參訪

TOTO衛浴



承豪石材



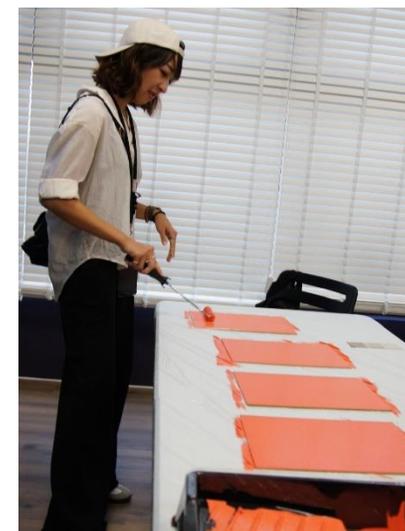
Poliform家具櫥櫃



明日聚落



色彩班傑明



垣吉磁磚



實習特色三 - 特色活動

夏日烤肉趴



夏日烤肉趴



夏日淨灘---付出



夏日淨灘---付出



實習特色四 - 成果演繹

客群分析 01

客從哪來?

附近居民

/街坊鄰居：
平均45-55歲
/附近學校學生：
交大、竹商、竹中



新竹其他地區居民

/動物園
/體育場
/園池、玻工館、假日
花市

外地遊客

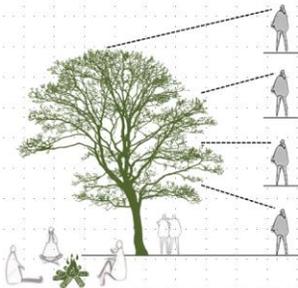
前來新竹的遊客
/2號公車可到
/世博3金城線可到附近

概念轉化 03

Diagram

大樹

不同視角的人看到
不一樣的大樹
產生不同的故事，
不同的人事物都會
產生不同的故事。

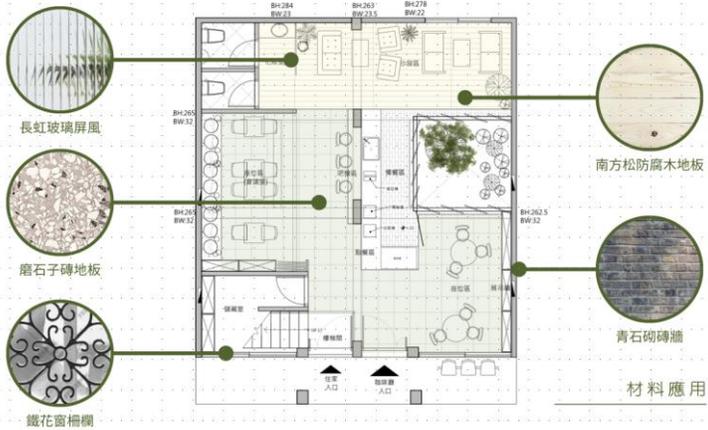


俯視：整棵樹（頂）

俯視：葉、底下的人

平視：樹上的動物

仰視：在下面玩耍遮陽



實習特色四 - 成果競賽



實習特色五 - 學習週報分享

實習週數	實習單位					姓名
第 1 週						
週期/時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
上午	開業儀式	丈量放樣操作	平面圖配直練習	設計繪圖圖標舉例教學	跟著總監去 現場 考察	
下午	大量教學 大量實地訓練	丈量放樣繪製	平面圖配直練習	SK 建築材料教學	平面圖配直練習	
實務經驗	<p>紀錄在日常的實務操作中有甚麼樣的體悟、學習、發現、進步，覺得收穫良多或是跟以往的經驗有所不同~</p> <p>在平面配直上有不同的聲之世。隨著不同面向的建議我也覺得非常有收穫。</p> <p>有設計平面、工程實務上不同想法。→ 平面 Home Work 討論??</p> <p>總監的評價也非算有收穫。</p> <p>工地上有許多不清楚但還看不太懂，慢慢觀察。</p>					
新知識或收穫	<p>不論是在講課上課的過程中，日常操作的指導上一定都會獲得了以往沒有的資訊、知識、觀點，讓我們一起把它記下來吧!</p> <p>丈量 對之前所學作業，現場事項及平面圖、丈量圖上多有的符號，以及丈量的放線，一切都覺得陌生也非常難的。特別是公設件這些給我很多熱誠。 這些 對丈量的操作及放線，都非覺得可以能在現場沒有教學，才有效學。</p> <p>SK 跟 CAD 本身就有在操作，大遠遠在物快後就忘記，也去幫其熟練，通過一些上課上進步應該能進步不少，價格上現場看工也現場邊學非常有收穫，在圖上但在現場又感覺不一樣。</p>					
建議或進步方向	<p>在過程中一定有許多指導內容或是自己覺得不夠好的地方，不要氣餒~這都是成長的養分，把內容或解決方案寫下來，下次一定會有所進步，加油!</p> <p>當然，每個人都有可以進步的地方，歡迎您對講師、課程……等等提出建議，讓我們可以共同成長。</p> <p>- 可以再把平面圖繪製的(細節)注意，ex 符號標示，等。1. 上課認真。 2. 和組員配合相處融洽</p> <p>- 把 Sketch Up 跟 AutoCAD 快速全連背熟。 3. 和組員配合相處融洽</p> <p>- 跟掌握平面圖位置好的基本尺寸及人進量尺度。 3. 會主動和夥伴 or 師傅 同事討論、咨詢。</p>					
反思或實際應用	<p>獲得了那麼多的新知識、新方式、新的啟發，你對甚麼最印象深刻呢? 覺得未來可以應用在那些方面呢?</p> <p>- 丈量的製圖符號，- 未來繪製上能提升(丈量)不需要畫一個找一個</p> <p>- 對於人進量尺度及平面圖位置上的基本尺寸 - 配置出更合理的空間</p>					

實習週數	實習單位					姓名
第 6 週						
週期/時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
上午	平面圖	軟裝佈置	建模	水磨石材料參訪	平面討論/修改	
下午	平面圖	空間攝影	工地巡查	班傑明油漆參訪	工地巡查	
實務經驗	<p>紀錄在日常的實務操作中有甚麼樣的體悟、學習、發現、進步，覺得收穫良多或是跟以往的經驗有所不同~</p> <ol style="list-style-type: none"> 磁磚的貼磚過程實際看到(收尾45°角) 不同磁磚的水泥有不同抹法。 油漆居然有超耐磨還能防腳踩。 石材表面種類: 仿古、皮革、拋光、水沖、鑿面。 					
新知識或收穫	<p>不論是在講師上課的過程中，日常操作的指導上一定都會獲得了以往沒有的資訊、知識、觀點，讓我們一起把它記下來吧!</p> <ol style="list-style-type: none"> 軟裝佈置: "三角形構圖"、"對比色配色比: 2:8" 拍攝空間: 130~150cm 高(腳架) 拍攝避免過多光源, 10:00~14:00 佳。 					
建議或進步方向	<p>在過程中一定有許多指導內容或是自己覺得不夠好的地方，不要氣餒~這都是成長的養分，把內容或解決方案寫下來，下次一定會有所進步，加油!</p> <p>當然，每個人都有可以進步的地方，歡迎您對講師、課程……等等提出建議，讓我們可以共同成長。</p> <p>1. 很喜欢空間攝影這門課，讓我發現學室內設計的另一種職業道路。或許可以有另一個課"3D中的攝影課"讓我們在渲染中拍到好看的照片，光線如何調? 如何抓角度? 人物軟裝的挑選?</p>					
反思或實際應用	<p>獲得了那麼多的新知識、新方式、新的啟發，你對甚麼最印象深刻呢? 覺得未來可以應用在那些方面呢?</p> <ol style="list-style-type: none"> 室內設計可以用軟裝救。 拍攝時同時構思如何後製(知道需要哪些照片) 擅用遮色片 					

週數	第 3 週	項目/時間	課程名稱	課程名稱
週門		上午	智能家居智慧整合	流訪-新技術介紹(ToTo)
姓名		下午	設計的心法	建材-精品磁磚
收穫啟發	<p>紀錄在課程過程中獲得了新知識、新手法、新體悟……等等。</p> <p>1. W: 瓦數, V: 電壓, K: 色溫</p> <p>MR-1b: $\phi 5cm < 5M0$ (很多顆數)</p> <p>AR-70: $\phi 7cm$</p> <p>AR-111: $\phi 11-16cm$</p> <p>變壓器: LR5-150-24 型號 瓦數 瓦數 (2V or 24V)</p> <p>形式 form</p> <p>型號 材質</p> <p>風格</p> <p>規格: 5050, 3528, 2835 (最常用)</p> <p>燈管: 長寬</p>			
學習筆記	<p>在課後中，有沒有與你的經驗不相同的地方? 獲得不一樣的原因，可調整方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 燈光: 亮光 → 到造每圈外重點強調/角度的不同，效果不同 (MR-1b, AR-70, AR-111) 降壓(壓降): 12V 24V, 320cm 1720cm, 開光的降壓 流明(lm): office 大約 400~450lm <p>空間亮度(燈打)</p> <p>1. 空間有行有義才能是場所</p> <p>2. 設計的本質在解決問題的同時，賦予美的意象</p> <p>3. 所有的空間都是為了體驗而生。</p>			
收穫啟發	<p>增加啟發力: 融合了前面的新知識、自我反思、未來想怎麼使用這些知識、手法、想法應用到現實的條件當中。</p> <p>1. 磁磚燈降: 有磁磚倒裝燈, 做流線型</p> <p>2. 光線: 可製造基座取流明天效果, 但可做特殊造型(圓形)</p> <p>3. RGB 燈條: 40等線, RGB 燈條(黑)</p> <p>建築: 造型空間理制序</p> <p>增加啟發力: 在課程當中，是否有哪一句話? 哪一個思考點? 觸發了你不同的想法? 讓你印象深刻，運轉無法忘懷，又或者讓你給我衝擊，讓你重新不斷思考?</p> <ol style="list-style-type: none"> 在不同場域，感受場域燈光氛圍 百貨公司、店家、餐廳... ecc 動線順暢，機能才會實現。 門決定空間的型像 不一定需要門片 			

實習辦法

■ 招募對象：室內設計、建築相關科系大三升大四學生

■ 實習日期：**2025/06/30 ~ 2025/08/22** (共計8週)

■ 實習時間：09:30 ~ 18:30 (每日8小時，共計320小時)

■ 招募人數：**共12人**

■ 實習地點：**台北(已額滿)、新竹、台中**

■ 薪資：提供獎助學金

■ 報名期限：**2025/05/07 (三)**



 認識我們，請掃描QR Code



官網



facebook